

HENGWILLER

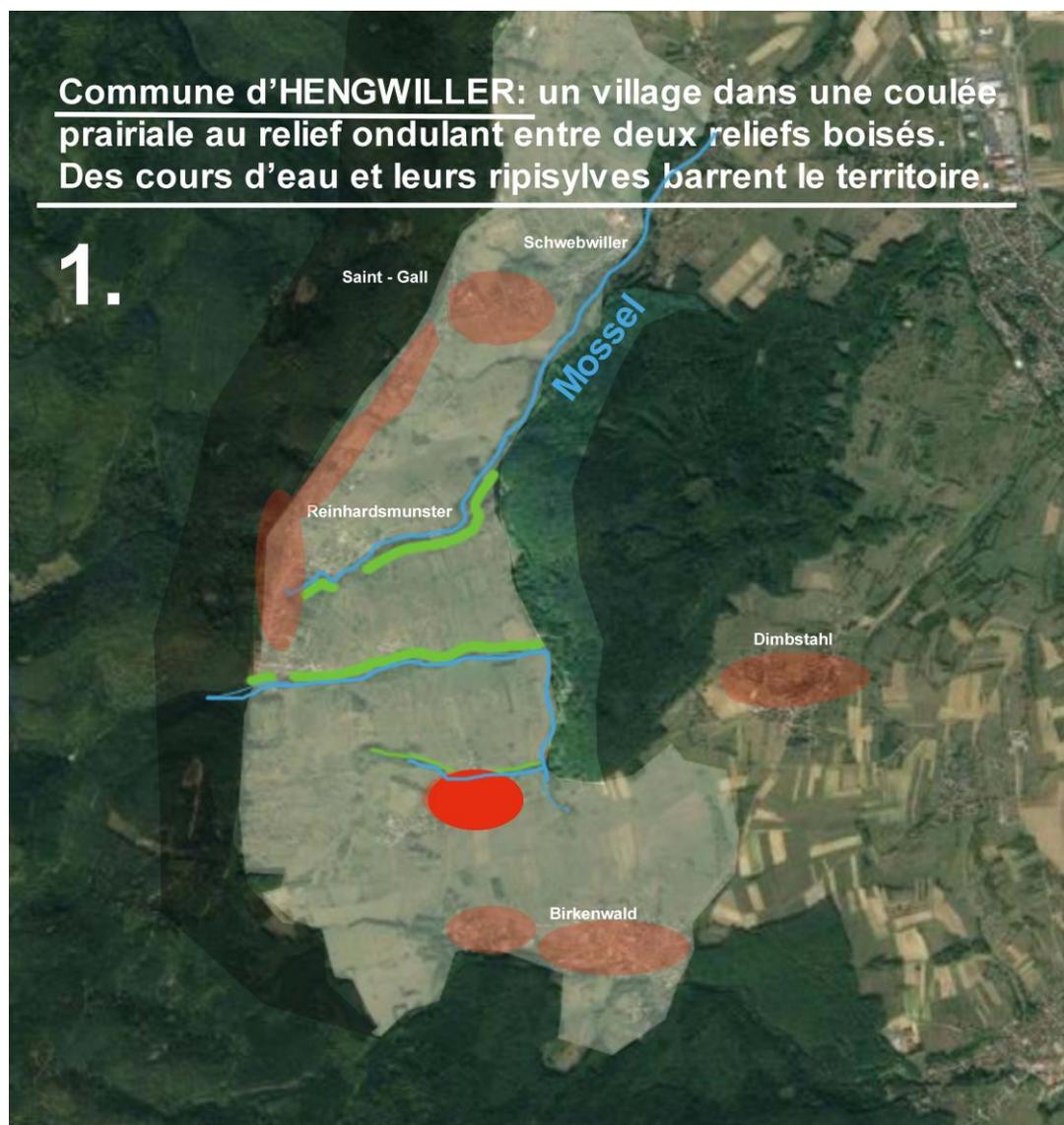
LE VILLAGE, son approche, son contexte

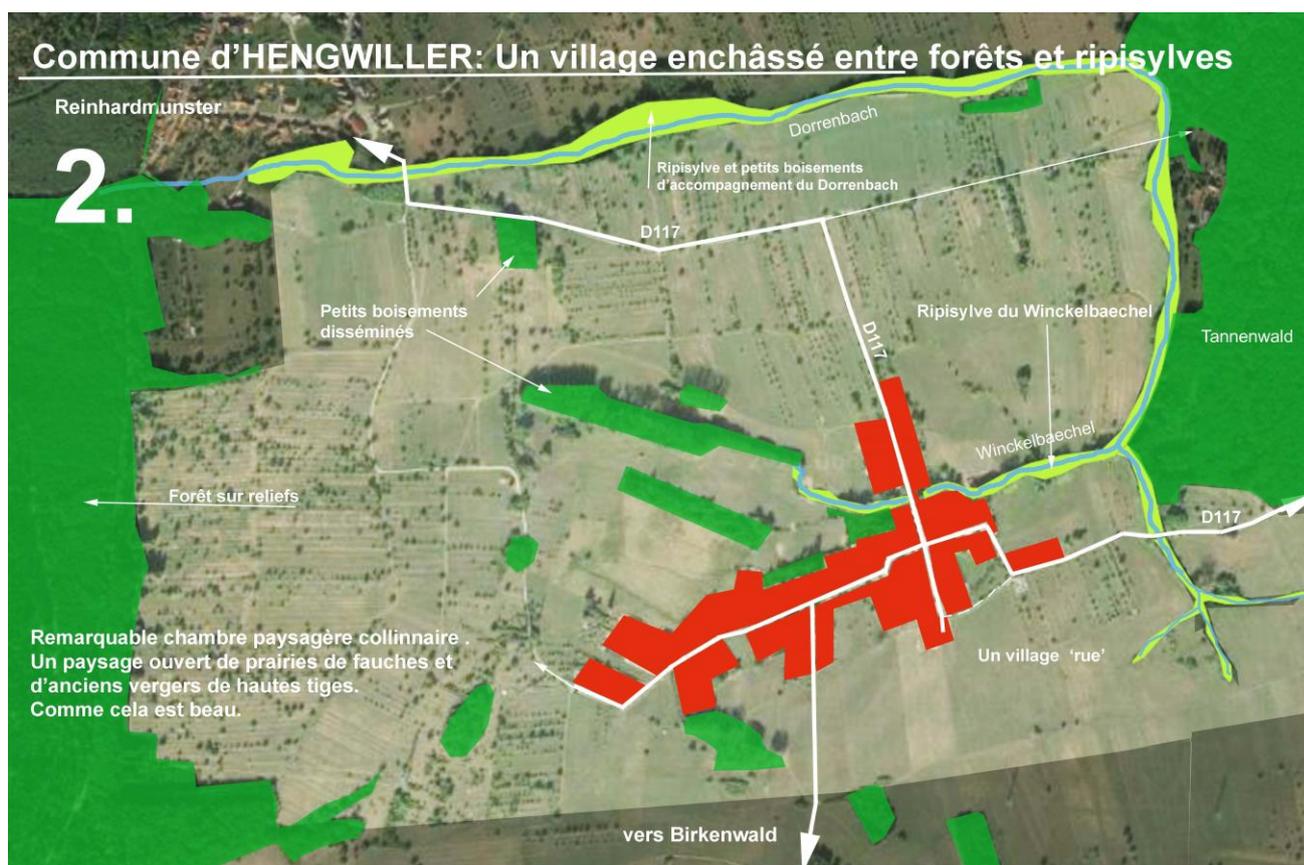
PAYSAGE

Un village plein de charme et bénéficiant d'une situation paysagère remarquable. Le village vient se nicher entre deux reliefs boisés dans une coulée de prairie de fauches et de vergers barrée de cordons boisés et de cours d'eau.

Un paysage ouvert préservé des grandes cultures.

La topographie collinaire ainsi que les boisements participent à la création de 'chambres paysagères' et de séquences marquées.





CONTEXTE URBAIN

Le tissu urbain ancien, installé en 'village rue' et en croix le long des voies principales, est tenu, au nord par le Winckelbaechel et sa ripisylve.

Le bâti ainsi que les espaces publics (tenus par le bâti sur rue) en résultant sont de grande qualité.

Les nouvelles installations viennent s'étirer le long des voies existantes. Certains pavillons du fait de leur emplacement ou de leur typologie impact l'image globale du village.

Les belles tailles des parcelles permettent l'installation d'une végétation importante (au droit de l'arrivée depuis Birkenwald) existante ou en devenir. Privilégier l'installation d'essences arborées fruitières.

L'impact du développement urbain est actuellement peu sensible l'essentiel des constructions étant réalisé dans la voie en impasse du Schneeberg.

Mais l'extension en entrée sud de village va modifier profondément la découverte du village et rapprocher sensiblement ce dernier des premières habitations de Birkenwald. Il faudra veiller à traiter de manière volontariste (végétale) le front urbain nouvellement créé.

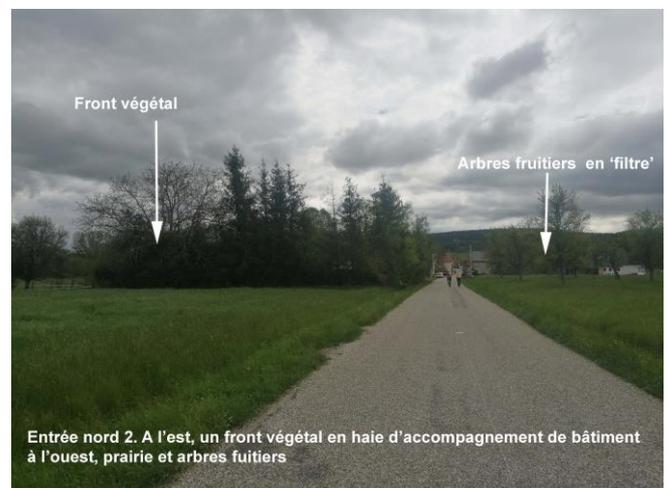
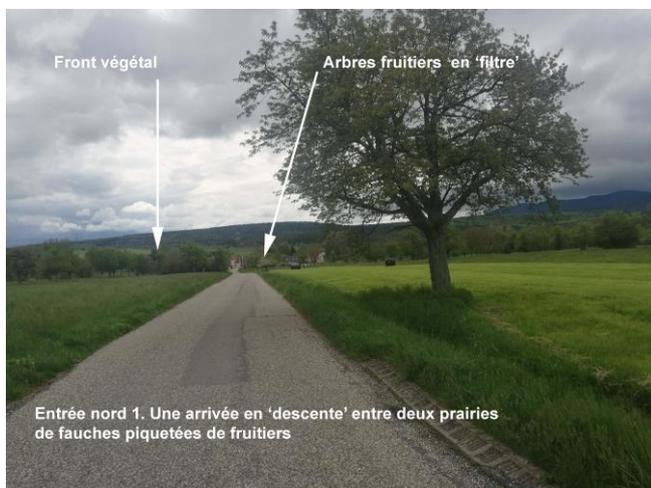
A noter l'impact des deux pavillons en entrée est. Privilégier la densification à l'étalement



LES ENTREES : au nombre de trois.

L'entrée nord : en descente sur le village dans un environnement de prés et de vergers. Le front urbain à l'est de la voie 'avance' dans le paysage. Il est bien traité par un cordon végétal dense qui enveloppe les parcelles.

A l'ouest, prairie et arbres fruitiers. Un groupe d'arbres fruitiers hautes tiges crée une avant scène bienvenue du bâti.





Entrée nord 3. A l'est, frange ouest, une nouvelle maison s'insérant de manière sensible dans le contexte.

L'entrée est : elle est remarquable en richesse et surprises. Une première poche clairière au niveau du point de vue au débouché du chemin In der Lochmatt puis le passage de la ripisyvle du cours d'eau pour enfin découvrir le village en contrebas. Le charmant cimetière et ses deux tilleuls sont préservés de toutes constructions. En revanche, en frange nord de voie, deux maisons récentes viennent s'installer en point haut de village dérogeant ainsi à la logique des autres installations. Des arbres fruitiers ainsi que des haies les accompagnent participant à la création d'un filtre opportun.



Ripisyvle du ruisseau constituant une chambre verte en annonce de la découverte du village

Fantastique point de vue depuis le débouché du chemin In der Lochmatt. Lecture des surfaces prairiales mais aussi des reliefs boisés.



Deux pavillons non connectées au tissu urbain annoncent le village. Anciennement, l'arrivée laissait lire un bâti compact en bas de pente. Belle profondeur de vue sur les reliefs.



Sur la rue de l'Ecole au niveau du cimetière. Au fond, les reliefs boisés. Haies en courbe intérieure et petits vergers à l'extérieur. Une belle composition de maisons en bas de pente annonce le coeur du village.

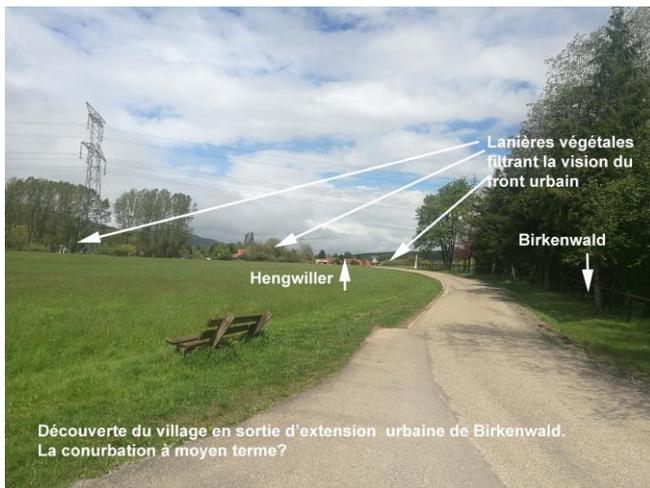


Sur la rue de l'Ecole en sortie de village; en contre haut deux pavillons sans aucun filtre visuel. Des plantations d'accompagnement seraient les bienvenues pour l'intégration de ces bâtiments.



Sur la rue de l'Ecole en sortie de village: le charmant cimetière et ses deux tilleuls. En toile de fond des lignes de vergers. En courbe intérieure, des haies bienvenues. Une très belle sortie de village.

L'entrée sud : une entrée de plaine. En venant de Birkenwald, lecture lointaine du village entouré de ses deux reliefs boisés. Les prairies de fauches s'étendent de part et d'autre de la voie et les vergers ont cédés la place à des bosquets de saules, peupliers... Le front urbain est lu de manière qualitative avec un bel échange entre le bâti et son accompagnement végétal.



Découverte du village en sortie d'extension urbaine de Birkenwald. La conurbation à moyen terme?



Lecture de l'extrémité ouest de l'extension urbaine de la rue du Schneeberg. De l'importance des lanières arborées existantes

LES ESPACES PUBLICS

Les espaces rues, présentent différentes typologies :

- **En tissu ancien** : le bâti vient le plus souvent en limite de rue constituant ancien un espace tenu et clairement lisible. La qualité du bâti faisant le reste. Parfois, des retraits laissent la place à un jardinet ou à une plate bande fleurie. Veiller à respecter l'esprit du lieu lors d'implantations nouvelles (contre exemples rue Holzgasse).



Espace public Grand Rue : des bas côtés végétalisés. Au loin ,vers le nord, les reliefs boisés.



Le carrefour central entouré d'espaces publics bien 'tenus' par le bâti. Au loin ,vers l'ouest, les reliefs boisés.

- **En extension urbaine:** le bâti s'implante presque systématiquement en fort retrait de la parcelle, générant ainsi des allées minérales et imperméables ainsi qu'un espace public 'flottant'. La rue du Schneeberg propose un profil en travers intéressant avec sa gestion alternative des E.P. à l'aide d'une noue paysagère (malheureusement en voie de comblement).



La rue du Schneeberg. Le traitement alternatif des E.P. par le biais d'une noue végétalisée propose un espace public de qualité. Au loin ,vers l'ouest, les reliefs boisés.

Noue paysagère



La rue du Schneeberg. Remblaiement du fossé de gestion des eaux. Les banquettes herbeuses proposent aussi une ambiance agréable. Au loin ,vers l'ouest, les reliefs boisés du Tannenwald.

Banquettes herbeuses



La rue du Schneeberg. La grande taille des parcelles et le bâti diffus sont à l'opposé des règles du tissu ancien (économie du foncier, densification, installation sur limites...).



Le croisement en T des rues du Schneeberg et de Birkenwald. Un bâti diffus, de nombreux acteurs.



Du croisement belle perspective sur la rue du Schneeberg.
Une belle densité végétale encadrant la vue.

BATIMENTS PUBLICS

- **Anciens**, la mairie, l'école ainsi que l'église s'insèrent dans le tissu urbain naturellement.



- **Récents** : la salle communale et les ateliers municipaux.
 - o **La salle** communale trouve sa place naturellement face à la mairie et propose une place ainsi qu'un espace jeux pour enfants de qualité.

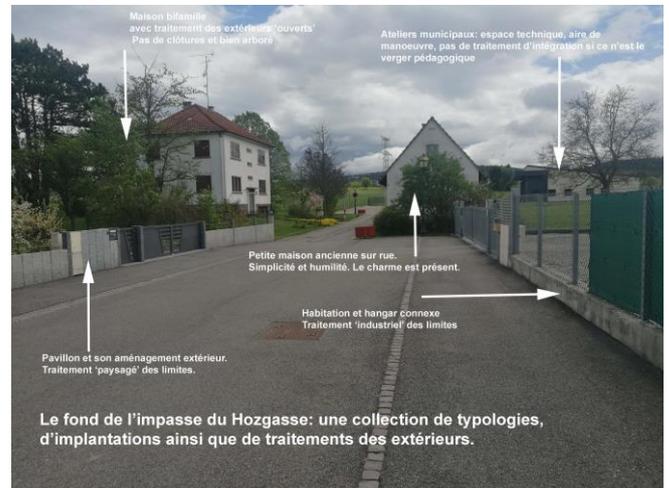


La salle polyvalente et sa placette. Un espace de jeux pour petits en accompagnement de ruisseau. Un bel espace public en position centrale. L'accompagner de quelques arbres tiges afin de l'ombrer et le cadrer?



La placette /stationnements. Un espace de pic nic ainsi de jeux pour petits en accompagnement de ruisseau. L'accompagner de quelques arbres tiges afin de l'ombrer ?

- **Les ateliers municipaux et abords** : en fond d'impasse, dérogent à une ligne de construction en frange sud. Les dimensions et le traitement des aménagements, voiries, bâtiments, ne permettent pas l'intégration harmonieuse de cet ensemble.



CONTEXTE VEGETAL

Un environnement remarquable en qualité et diversité (boisements, ripisylves, vergers, arbres isolés, cordons mixtes, prairies....).

Au sein du village, un patrimoine arboré conséquent qui valorise le cadre de vie et permet une bonne intégration paysagère de la localité.

INSTALLATIONS DANS LE TISSU URBAIN : deux projets récents



PRECONISATIONS PAYSAGERES

Commune d'HENGWILLER: Préconisations paysagères

4.

